

මිනතුව් උත්තුසැකවීත හමුග තාන මිනතුවන් තැබූ මින **MIND MAPPING**

4.1 ඔත්තුවේ උණුසාකච්ඡා හැඳිනා බල ප්‍රත්ත්‍යු උසී?

යම්කිසි අදුන් දෙයක් ගැහ මිතිසා සැමවිටම උන්දුලවක් දක්වයි. විසේ වුවද, බොහෝ වාරුයක් සාකච්ඡාවට බ්ලූන්ට් නිඩෙන මාත්‍රකාවක් සම්බන්ධයෙන් පාන්කාගේ හෝ ඉවාකාගේ ආකර්ශනය බ්‍රා ගැෂීම හෝ ඕවුන්ගේ උන්දුල ඇතිකරුලීම විතරම් ලේසි පනසු කිරීම්ත්තක් තොවන බව වැඩසේ. සාමාන්‍යයෙන් විරුද්‍යාව, බලැංගක්ති අප්පුබිය හෝ නිවාස තොමැකිකම වැනි විෂයන් මෙයට අඩංගුවේ.

ନର୍ତ୍ତଳ, କେବୁ କୁ ଦିନାଙ୍କେ ହେଁ ପାରିବ ଲଞ୍ଚିବ ଵେଳି କ୍ଷମ ବସରକମ
ପାରେବେଳ କଣ କୁମରଙ୍ଗୁରକ ଲଞ୍ଚିବ ମେଯର ଅଧିକ ବେଳି ବିଜୁଲାବ କନାବିନାର
ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମାନାକୁ କ୍ଷମିବନ୍ଦିଦେଇନ୍ତି ନାହିଁ ପାହାଙ୍କେ ଉଦ୍‌ଦେଖେ କୁକାରିଶ କିରିମର
ଶନମାଦିବ ବେଳିନ୍ତି ମନେହେ ଅନୁରାତିତ ମେଲାନ୍ତି ଅବସରିବାଲାଦି ପ୍ରିଯାହାର ବେଳି

4.2 ඔත්තුස් උතුසැකවීතයන් තමිනුභාධ?

මතෙන් අදුරුපිත ජනමාධ්‍යවේදීයෙකු කිසියම් විෂයක් පිළිබඳව කිදුහසේ ආගුර කිරීමට විශේෂ නැතිනම් වම විෂය ගැන මතෙන්මය දේවනයක් කිරීමට ඉඩ පස්ස්ටාව, ඇනුබල බලාදෙන දෙයකි.

විශේෂයෙන්ම මෙය යම් කරාවක් පිළිබඳ ඒ වටා ගෙනු වී තිබෙන සුලඟ වැකි හෝ ඉල පද රුහු සියලුම කරනු ලැබා උතා උසස් කරාවක් නිර්මාණය කිරීමට මාධ්‍යවේදියාට රඛප්පේරාව උබාදේ.